

JRDB競馬読本

<http://www.jrdb.com/>

このファイルは、JRDBが提供する競馬データに関する説明文書です。

作成 : JRDB (Japan Racing Data Bank)

最終更新日 : 平成 17 年 5 月 19 日 (木)

※本書からの転載・転用の一切を禁ず。

1	序章.....	1-5
1.1	はじめに.....	1-5
1.2	JRDB 競馬データの4 本柱	1-5
1.3	JRDB の競馬予想の考え方	1-5
2	IDM (INDEX MEMORY).....	2-7
2.1	概要	2-7
2.2	算出式.....	2-7
2.3	記憶要素の実例.....	2-7
2.4	基準時計	2-8
2.5	ペース.....	2-8
2.6	ハンデ=斤量補正	2-8
2.7	距離差.....	2-9
2.8	馬場差.....	2-9
2.9	基本値.....	2-10
2.10	IDM とIDM 調整値.....	2-10
2.11	ワンポイント.....	2-10
3	パドックデータ.....	3-11
3.1	JRDB がパドックでデータ収集する理由	3-11
3.2	パドックが教えてくれること.....	3-11
3.3	縦の比較・横の比較.....	3-12
3.4	パドックでチェックする内容	3-13
3.5	競馬「ここ」に騙されるな！/東邦出版 (ISBN4-8094-0337-8).....	3-13
4	PDF 新聞.....	4-14
4.1	JRDB が発行する新聞.....	4-14
4.2	パドック新聞 PDF 形式	4-14
4.3	新パドック新聞	4-15
4.4	HONEY SPOT!	4-16
5	直前情報用語説明	5-17
5.1	直前情報の見方.....	5-17
5.2	サンプル.....	5-17

5.3	左側の略称記号.....	5-18
5.4	馬具変更印	5-18
5.5	脚元印.....	5-18
5.6	騎手名の右にある数字.....	5-18
5.7	パドック評点.....	5-19
5.8	オッズ評点	5-19
5.9	パドック情報 直前パドック詳細)	5-20
5.10	馬体 気配の略称について.....	5-21
5.11	馬具欄の略称について 主な馬装具)	5-21
5.12	馬具欄の略称について (いミ)	5-22
5.13	馬具欄の略称について 状態)	5-22
5.14	馬具欄の略称について 脚元 蹄鉄)	5-23
6	情報.....	6-24
6.1	情報分析の仕方.....	6-24
6.2	番記者番付	6-24
7	時系列オッズ.....	7-25
7.1	分析方法.....	7-25
7.2	判定方法.....	7-25
7.3	勝負気配を読む.....	7-25
8	時系列オッズ 分析表の説明	8-27
8.1	時系列オッズとは.....	8-27
8.2	サンプル.....	8-27
8.3	タイトル部分の説明.....	8-27
8.4	馬柱部分の説明.....	8-27
9	用語説明	9-29
9.1	IDM.....	9-29
9.2	蹄	9-29
9.3	重馬場適正	9-29
9.4	適距離.....	9-30
9.5	基準オッズ.....	9-30
9.6	クラス.....	9-30
9.7	上昇度.....	9-30

9.8	調教指数	9-31
9.9	厩舎指数	9-31
9.10	騎手期待連対率	9-32
9.11	激走注目馬	9-32
9.12	脚質	9-32
9.13	ローテーション	9-32
9.14	C D	9-33
9.15	LS指数	9-33
10	JRDB データ	10-34
10.1	JRDB データ	10-34
10.2	新仕様データ	10-34
10.3	成績情報系	10-34
10.4	騎手 調教師データ	10-34
10.5	JRDB 抹消馬データ	10-35
10.6	前日情報系	10-35
10.7	当日情報系	10-36
11	会社概要	11-37
11.1	株式会社 ジェイ・アール・デー・ビー	11-37
11.2	沿革	12-37
11.3	料金体系	13-37
12	主な掲載雑誌 出版社 出演	14-38
13	スタッフ	15-38
14	発行履歴	16-39



序章

1.1 はじめに

1998年6月(平成10年6月)に、JRDBは産声を上げました。

競馬サイエンスの創始者でもある赤木一騎が、インターネットを利用して、より洗練された競馬情報を配信したいと有志を募り、JRDBの原型が出来上がりました。

JRDBの競馬コンテンツは、そこから年々、さまざまな変化を遂げています。

代表的なものとして、パドック情報、IDM、時系列オッズ、情報、展開などがありますが、それぞれが意味を持ち、また、馬券を予想する上では非常に役に立つものばかりです。

しかし、オリジナル色が強いので、ご理解頂きにくい面もあります。

ここでは、私なりに多くの会員さんに触れて、お尋ね頂いた内容をまとめてあります。

JRDBをご理解していく上で、活用して頂ければと思います。

1.2 JRDB 競馬データの4本柱

JRDBの競馬データは大きく分けると4本の柱に分かれます。

- ☆ IDM 走破時計から算出される競走馬の能力指数。
- ☆ パドック 馬体・馬具・脚元・蹄などのパドックデータ
- ☆ 情報 専門紙、情報誌を徹底分析。有益な情報を抽出
- ☆ 時系列オッズ 基準オッズと実オッズを比較分析した結果。

大きな柱として4つを取り上げました。

まだまだ、他にも競馬に役立つファクターはあるのですが、それは、おいおい、触れていきたいと思っています。まずは、この4つの柱から説明していくことしましょう。

1.3 JRDBの競馬予想の考え方

競馬に対するアプローチは数限りなくあります。さまざまな出版物で、色々な方法が紹介されています。もちろん、ご自分のノウハウを駆使して予想をされる方も多いでしょう。

JRDBでは、ひとつのファクター(予想要素)だけで、競馬予想をするのはおかしいと考えています。前述の4本の柱は、JRDBの予想ファクターでも代表的なものです。競馬予想を考える上で、必要最低限の4つの柱とも言えます。

それでは、早速、上記4つの関連性をご説明しましょう。

競争馬を管理する側は、出走に向けて調教を積み、レースに向けて万全の体制を整えます。陣営の期待通りに、出走各馬がきっちりと仕上がっているのは良いですが、必ずしもそうではありません。レース後の談話で、「まだ、少し重たかったね。」「もうひと絞りできてからだね。」と敗戦の弁を述べているのを目にしたことはあるでしょう。

必ずしも、全馬がきっちりと仕上がっている訳ではないのです。

レース結果で、IDMを見る場合は、必ず、馬体表記も見るようにしてください。

馬体「余 余裕)」で出した IDM ならば、きっちりと絞れて仕上がってぐいばよりいっそのパフォーマンスを発揮できると推測できます。また、馬体「普 普通)」ならば、あまり誉められた馬体でもなく、次走は崩れる可能性もあるとおいての方が良いでしょう。ケースバイケースで、色々なパターンがありますが、出走時の状態を把握しておくと、敗因も明確になるので予想が立てやすくなります。

IDM もパドックデータも、JRDB 上は必須のデータとなっています。それぞれを、単独で扱うことなく、関連付けて使うことが JRDB を理解する上で早道となります。

では、実際に馬券を買う段階ではどうでしょうか？

4本柱の中には、情報という項目もありました。IDM やパドック情報だけでは足りない面もあるのです。情報分析から、情報指数・基準オッズ・番記者番付・調教・厩舎指数が算出されます。

☆ 休み明けの馬の仕上がりは？	→	調教指数	
☆ 厩舎の自身度は？	→	厩舎指数	
☆ 厩舎担当のトラックマン評価は？	→	番記者番付	
☆ 人気は？	→	基準オッズ	
☆ 総合的な情報からの評価は？	→	情報指数	となります。

十把一絡げで情報分析と記すと、胡散臭さが残りますが、目的をもって分析した結果なら、競馬予想には非常に有効なファクターであると思っています。単純に印の数を集計したものではなく、さまざまな関連付けを行って分析を行えば、競馬専門誌や情報誌は宝の山に化けるのです。

そして、パドックデータ同様に、直前で時系列オッズデータを確認することもせねばなりません。オッズ分析で何かわかるのか？と思われる方も折られますが、正確な情報分析が行えれば、そこから導かれた基準オッズに、実際のオッズが収束すると予測できます。そこで、そこで、通常予測よりも馬券が良く売れている馬、売れていない馬を判定すれば、「買い気配」かどうかを判断する目安になります。

駆け足になりましたが、4本の柱を説明させていただきました。

次章からは、それぞれを掘り下げて説明していこうと思います。

2 IDM (InDex Memory)



2.1 概要

IDM とは InDex Memory の略称。走破時計から導かれる指数に、「記憶」の要素を取り入れたもの。

- ☆ 出遅れ
- ☆ 不利
- ☆ 位置取り
- ☆ レース内容 の記憶要素を加えて、IDM は算出されている。

2.2 算出式

IDM の算出式は、下記のように記す事ができる。

☆ $IDM = \text{素点} + \text{ペース} + \text{ハンデ(斤量補正)} + \text{記憶要素}$

⇒ 算出式が長くなるので、素点と記憶要素は別に記す。

☆ $\text{素点} = (\text{基準タイム} - \text{走破タイム}) \times \text{距離差} \times 10 + \text{馬場差} + \text{基本値}$

☆ $\text{記憶要素} = \text{出遅} + \text{不利} + \text{位置取り} + \text{レース内容}$

⇒ まず、世間一般で言われるところのスピード指数は、IDM の素点部分だけと思ってもらってよい。走破時計がベースとなるので、そのレースで、必然的にもっとも速く走った1着馬の指数が、トップの数値となる。レースで1着になった馬が、そのメンバーの中では1番高い数値を出し、能力が高いということになる。

⇒ しかし現実的には、負けて強い競馬をした馬も数多くいる。コーナーで不利を受けた、出遅れてしまった、直線で前が詰まった。さまざまな事象が、レース中にはおこっている。多くの方は、それを記憶の引き出しに詰め込んで、競馬新聞を見ながら試行錯誤されて馬券を購入していることだろう。ならば、レース後に算出される指数にも、記憶要素は加えておくべきではないかというのがIDMの基本的な考え方だ。

2.3 記憶要素の実例

☆ 出遅れ0.5 馬身 IDM に1を加算

☆ 直線で前が詰まり他馬に0.5 馬身遅れた IDM に1 を加算

下記のような内容も0.5 馬身＝IDM 1 に換算して加算。

- ☆ 4コーナーで大きく外に膨れるロス
- ☆ 直線で馬場が悪い内に突っ込んだ
- ☆ 開幕週で内が良い状態なのに大外一気で追い込んだ

2.4 基準時計

競馬場・芝・ダート距離別に、基準となる時計を作成している。その基準時計と走破時計をベースとして、IDM は作成されている。基準時計に関しては、競馬場の改修や、馬場の保全を参考にして定期的に見直しを行っている。

2.5 ペース

テン 前半 3ハロン)・上がり 後半 3ハロン)と、それを除いた道中のペースを加味し、ペース補正を行っている。

2.6 ハンデ＝斤量補正

別定・馬齢・ハンデと出走馬の斤量を定める方法は幾つかある。それによって、IDM では補正を加えている。

☆ 馬齢戦の斤量補正

サラブレッドの年齢と馬齢重量								
	2歳		3歳	4歳		5歳		6歳以上
	1～10月	11～12月		1～5月	6～12月	1～8月	9～12月	
牡馬	53	54	55	56	57		56	
牝馬	53			54	55		54	

斤量補正は、馬齢重量を基準とする。馬齢重量とは、馬齢重量戦において、出走馬の年齢と性別によって決められる負担重量のことで、平場戦の殆どが馬齢重量戦である。表に示されるように、平地戦の馬齢重量は53～57 キロの間であるため、その斤量の範囲ではタイムに影響を受けないものとして補正は行わない。

⇒ 57 キロを超える斤量の場合 → 1キロにつき + 2

⇒ 53 キロよりも斤量が軽い場合 → 1 キロにつき - 2

⇒ 馬齢戦で、53～57 の範囲を超える馬は、勝って同条件の1 キロ増や減量騎手を起用した場合。

☆ 別定戦の斤量補正

別定戦の季節による斤量と補正值

季節	年齢	斤量	補正值
春	3歳	52	-4
	4歳以上	54	
秋	3歳	53	-2
	4歳以上	55	

⇒ 3歳 52 キロ・4歳 54 キロの時期は → 全馬一律 - 4

⇒ 3歳 53 キロ・4歳 55 キロの時期は → 全馬一律 - 2

☆ ハンデ戦の斤量補正

⇒ ハンデ戦は、負担重量が平均して軽くなるため、別に斤量補正をする必要がある。ハンデ戦は、一律 -5 の斤量補正を行う

☆ 例)馬齢のハンデ戦に50キロで出走した馬の場合。

⇒ ハンデ戦で -5 の斤量補正。馬齢で、53 キロ以下は1 キロにつき -2 の補正。よって、50 キロの場合は、-6 となり 合計で -11 の補正が加えられる。

2.7 距離差

1600mを基準として、距離差というものを設定しています。

これは、レースの距離毎に0.1 秒の重みの差をつけるためのもの。1200m 戦を0.1 秒差で勝った馬と 3200m 戦を0.1 秒差で勝った馬では、価値が違ってくる。つまり 同じ0.1 秒でも、距離が短いほど走破タイムに占める 0.1 秒の割合が大きくなります。よって、距離ごとに0.1 秒の価値を評価するために、距離指数を用いることにしています。

距離	数値	距離	数値
1000m	1.4	2100m	0.7
1200m	1.2	2200m	0.7
1400m	1.1	2400m	0.7
1500m	1.1	2500m	0.7
1600m	1	2600m	0.7
1700m	0.9	2800m	0.7
1800m	0.9	3000m	0.7
1900m	0.8	3200m	0.7
2000m	0.8	3600m	0.7

2.8 馬場差

一般的には、「時計が掛かる馬場」とか「時計が早い馬場」と言う事柄を具体的に数値化しているのが馬場差です。0を基準としてマイナスになれば、時計が早い馬場であることを示し、逆に数字が大きくなると時計が掛かる馬場となる。

馬場差は、1=0.1 秒で換算される。

馬場差10の場合は、標準よりも時計が1秒かかる馬場。馬場差-10の場合は、標準よりも時計が1秒早い馬場と思ってよい。

2.9 基本値

芝	55	
ダート	50	を基本値として素点に加えています。

2.10 IDM とIDM 調整値

木曜日に出走メンバーが確定すると IDM 調整値が設定される。これは、近走の IDM を基にして、そのレースで該当馬がどれぐらいの能力を発揮できるのかを測る指針となる。一般的に、IDM と呼ばれているものは IDM 調整値をさす場合が多い。

☆ IDM = レース成績毎に算出されるもの

☆ IDM 調整値 = 出走時に設定されるもの

☆ 調整値設定の目安距離適正

- 芝・ダート適正
- 前走の馬体・気配・上昇度
- 馬具変更による上積み

2.11 ワンポイント

☆ 前走 馬体「余裕」の馬は、絞れてくれば IDM 以上の能力を秘める

☆ 直前情報でパドック評点をチェック

- ⇒ 直前 詳細情報で、馬体が「良」や「張り」になっていたら注意
- ⇒ 逆に馬体が「良」から「余裕」「普通」になっていたら少し割引必要。

☆ 未勝利戦や下級条件では

- ⇒ 乗り替りや馬具変更で、IDM を伸ばす馬に注意
- ⇒ IDM の開きをみて、10以上の差があれば警戒と見てよい
- ⇒ 逆に、IDM の差がない場合は、どんぐりの背比べで大混戦とみる
- ⇒ 馬場状態や競馬場でかなりの適正差が出る馬もいる

☆ 2歳戦

- ⇒ IDM よりも馬体重視の傾向で。馬体「良」でパドック評点ありに注意
- ⇒ 脚元の疾病（ヒエ・骨瘤）は、直前情報で必ず確認すること

3 パドックデータ



3.1 JRDB がパドックでデータ収集する理由

- ☆ 出走馬が一堂に介し、ありのままの馬の状態を教えてくれるから。
- ☆ 数字だけでは見えない、馬の本質が見えるから。
- ☆ 一般では流通しない、馬具・脚元の情報を出走前にチェックする事ができる。

JRDB では、中央競馬開催日は、1R から全競馬場にスタッフを配備し、全レースの出走馬を、それぞれのパドック担当者がチェックしているのです。そこで収集する主なパドックデータですが、

- ☆ 直前情報で配信
- ☆ 馬体 / 気配
- ☆ 馬具
- ☆ 仕上がり具合 (パドック評点)
- ☆ 脚元の疾病 / 蹄の状態 形状や疾病含む)
- ☆ 馬体や脚元、馬具、返し馬に関するコメントをデータ としています。

3.2 パドックが教えてくれること

パドックで状態をきちんとチェックして馬券を買う人は少数派だと思います。物理的に競馬場へ足を運ぶ事が出来ない方は別として、競馬場に行かれる方でも、ある程度前日段階で馬券を組み立て、オッズを確認して資金配分、そのままマークカードを塗って馬券を購入される方が多いでしょう。

JRDB 的に見れば、宝の山であるパドックを見ずして馬券を買うのは、大変無謀な行為だといえます。パドックで何がわかる？と思われる方も多いでしょう。しかし、きっちりとチェックする内容を決めてパドックを見れば、馬券に役立つ情報を得ることが出来るのです。

- ☆ 出走前に各馬を横並びで比較できる → パドック評点
 - ⇒ 出走前に各馬横並びで状態をチェックできるのがパドックの強み。
 - ⇒ 前走から状態が上向いているか、下降線をたどっているかを判断できる。
- ☆ 馬体から
 - ⇒ 競走馬の仕上がり状態をキッチリと把握できる。
 - ⇒ 出走前の気配を把握できる。
 - ⇒ 能力の資質、適正を見抜くことが出来る。
 - ⇒ 次走へ向けての上積みを判断できる。
 - ⇒ フケや皮膚病などの、パドックで発見できる疾患もある。
- ☆ 馬具変更
 - ⇒ 馬具データを集めることにより、馬具変更の内容が理解できる。

- ⇒ 脚元・蹄
- ⇒ 疾病の状態を把握できる。
- ⇒ 蹄の形状により、芝・ダート適正・重馬場適正を推測できる。

3.3 縦の比較 横の比較

JRDBのパドック担当者は、パドック評点をつける場合は、縦と横の比較を同時にします。

4/12/5 阪神11R 阪神ジュベG1 452K 3 千六芝 福永 54K 1人 調A 厩◎ 中団で前見ながら、4角外回るロス響く。 踏く 追って○ 舌ハミ越 6 7 7 7 特になし。 毛ゾヤ一息で相変わらず馬体見せない。が。 チャカチャカ。道中躓き外に逃げる。舌越す 余3 チャ面毛 54 B	5/3/13 阪神11R フィリR牝G2 460K 1 千四芝 福永 54K 1人 調A 厩A 道中頭上げる。ジックリ乗られて決め手発揮 良脚長使 終い確実 坂○ 1 0 9 9 特になし。 キツチリ仕上がる。返しスムーズ。本番も。 「ネ」装着。風格出る。末脚確実。 良2 チャ面ネ 56 B	5/4/10 阪神11R 桜花賞 牝G1 454K 1 千六芝 福永 55K 2人 調A 厩A スナナリ好位追走から早目の競馬で押し切る センス○ 先行力○ R振スム 3 5 4 4 特になし。 余裕残し。コレで走るのだから強い。 返し馬軽目。ロスなく巧く乗った。 余2 不面ネ 61 B
---	--	--

馬柱は、NHKマイルC出走時のラインクラフトのもの。）

☆ 縦の比較

前走・2走前（それ以前も）と馬体の変化をチェックします。2走前に、まだまだ馬体に余裕がある馬が、使われつつ絞れてきているかとか、前走と比較すると、馬体に余裕があり、前走並のパフォーマンスは発揮できないなど判断したりします。

JRDBの新聞には、その馬体変化の流れを容易に把握するために、馬体データが入っています。上記の馬柱は、NHKマイルCに出走したときの、ラインクラフトのものです。フィリーズRの時は、良2 チャとなっています。これは、馬体は良い、パドック評点2点台、気配は少しチャカツイでしたとなります。

これが、桜花賞出走時は、余2 不 となっています。少し余裕残しの馬体、パドック評点は2点台、不安定な気配となっていました。コメントでも表記されていますが、「余裕残し。コレで走るのだから強い。」となっています。仕上げて余裕がありながらも、桜花賞を楽に勝つだけの器であった事がこれで判断できます。

☆ 横の比較

出走各馬を、仕上がり具合を基にして比較します。全馬を見て、どの馬が良いのかを判断しています。状態が良い、仕上がりが良い、馬っぷりなどを総合的に判断しています。

☆ パドック評点は、縦の比較と横の比較が重要

直前情報で配信される、パドック評点は、縦と横の比較が重要です。

ただ、出走各馬を横並びで比較する、横の比較だけでは完全なものではない

のです。必ず、縦の比較も加味して、パドック評点をつけるようしています。

仕上がりは常に良いが走らない馬。

逆に、仕上がり一息に見えるが、その状態で十分に能力を発揮する馬。

これらは、前走・2走前と縦の比較が無いと判断が出来ない事です。縦の比較を容易に行うためには、馬体データを必ず馬柱に記して確認する必要があります。

3.4 パドックでチェックする内容

中央競馬開催日は、全競馬場にスタッフを配備します。そこで、様々なパドックデータを収集しています。収集したデータは、横の比較を容易にするために、PDF新聞にデータを記載しています。

- ☆ 馬体・気配・体型・パドック評点
- ☆ 馬具（馬具変更）（変更があった場合はその効用）
- ☆ 脚元・歩様・繋ぎ・蹄・蹄鉄
- ☆ 返し馬

3.5 競馬「ここ」に騙されるな！ / 東邦出版（ISBN4-8094-0337-8）

JRDB 橋浜保子が執筆した、競馬「ここ」に騙されるな！』（定価 1500円）は、カラーページも多く、パドック入門書としては最適です。JRDB をより深く理解する為には必須の書です。書店に無い場合は、出版社に問い合わせると通信販売もしてもらえます。

- ☆ 東邦出版株式会社
- ☆ TEL 03-5396-7100 受付 10:00～17:00／土日祝休

4 PDF 新聞

4.1 JRDB が発行する新聞



前述のパドックで収集したデータは、電子競馬新聞で見ることが出来ます。ホームページにある新聞をみれば、過去のパドックデータが新聞形式で見ることが出来ます。

新聞は、HTML 形式とPDF 形式の2種類があります。ここでは、下記に新聞の見方を記します。説明は、JRDB のオリジナルデータについて限らせていただきます。

☆ 中央競馬開催日は全競馬場・全レース分の新聞がご覧いただけます。

☆ 月会費内で、何度でも、何レースでも閲覧していただけます。

4.2 パドック新聞 PDF 形式

1 番標準的な新聞です。基本となるデータが織り込まれています。

左から、情報・DM・総合の印です。

専門紙の本誌印を集計したもの。

蹄の大きさと形状・重馬場適正です。詳細は、8.2 蹄の項目をご覧ください。

騎手期待連対率です。

該当馬がいる場合は、ここに番記者番付の表記がなされます。
例 概◎167-48
厩舎番記者が◎を打ち、過去実績は単勝回収率 167%・勝率 48%。

出走時の馬体・気配・馬具を記しています。

DM

出走時の単勝オッズです。確→確定単勝オッズ / 基→単勝基準オッズ / 朝→朝 10 時頃の単勝オッズ

17 差	▲◎◎	エンドスウィープ ラインクラフト マストビーラヴド 大澤 繁昌 サンデーサイレンス ノーザンファーム	牝 3 鹿毛 中標ベ○ 4600	23.9% 福 永 55 栗東 瀬戸口
6 4 2 2		4/10/16 4 京都 3 3R 牝新馬 1		
芝 G2 3週 56 B 哩		千四芝 速良 S 1218 S 36.0-34.1		
調教 14 / 厩舎 21 /		中 17ト 7フ 454 8人		
阪神千六芝 0 0 1 0		ルズナイオブサ 0.8 福 永 54K 確 5.3		
全千六芝 0 0 1 0		余 平面 47 基 4.9		
		朝 7.8		

クラス ローテーション
DM調整値/上昇度 距離適性
調教指数 厩舎指数
競馬場 距離別実績
全距離実績

4.3 新パドック新聞

JRDBが収集しているパドック情報をふんだんに盛り込んだ新聞です。パドック新聞と重複する部分もありますが、出走時のコメント（パドック・レース）が盛り込まれているのが特徴です。パドック新聞と重複している内容は、説明を割愛させていただきました。

競走馬実績
馬コメント

種牡馬別
距離実績

騎手馬→福永祐一騎手がラインクラフトに騎乗した成績。

騎手厩舎→福永祐一騎手が瀬戸口厩舎の馬に騎乗した成績。

17 差 調A 厩A 56	▲◎◎	(ダ) エンドスウープ 距 1343 M 牝 3 鹿毛 中標ベ 賞 4600万円 ラインクラフト 3 0 1 0 3週 0 0 1 0 センス◎ マストビーラヴ (芝) サンデーサイレンス 距 1743 M	福永 (北 橋) 55K 1人 5.2倍 23.9% 瀬戸口 (楽東) 35.1% 阪神千六 14 9 11 59 千六芝 29 21 30 156 騎手馬 3 0 1 0 騎手厩舎 83 3 58 294	阪神千六 0 0 1 0 全千六芝 0 0 1 0 全芝 3 0 1 0 千四 3 0 0 0 千八 . . . 騎手馬主 3 0 1 5 厩舎馬主 5 2 8
	阪神(良) 54 余/チ (2歳12月) 3着 阪神(良) 54 余/チ (2歳12月) 3着		4/11/7 京都11R ファンS牝G3 452K 1 千四芝 福永 54K 2人 調A 厩▲ 好位で前見ながら 早急仕掛けて突破す。 センス◎ 追っての直余力有 7 3 3	
	芝右 3 0 1 0 内回 2 0 1 0 良 3 0 1 0 稍重 . . . 重不 . . .	春 . . . 外枠 . . . S 2 0 0 0 M 1 0 0 0 H 0 0 1 0	特になし。 見た目毛ヅヤ悪く?も遅しフットワーク抜群 特になし。 余2 平 面 毛	
			58 B	

コメントの内容は下記の通り

レースコメント

レース特記

脚元コメント

馬体コメント

馬具・返し馬コメント

馬休・気配・馬具

DMと上昇度

4.4 Honey Spot!

通常の新聞と違い、競争履歴は前走のみ掲載し、競走馬のデータに重きを置いた新聞です。前走時のデータを中心に、DMを含む各データの印が明記されます。穴馬券を狙えるように様々なデータを掲載しています。

本年度成績
騎手期待連対率
所属)
騎手名
斤量 前走からの増減
競走馬所属厩舎

適距離/ローテ/CD・LS
激走指数/騎手/情報/ DM/総合
性別/テン・ペース・上がり指数
脚元の状態
上段/右前・右後
下段/左前・左後

DM調整値。その下にはトツとの差が入ります。この場合は、ラインクラフトがDM◎でトップなので0となっています。

万馬券指数

馬主の所属
競馬場

8	▲▲▲◎	ラインクラフト	B	32勝(関西2位)	対騎教師	哩	3週	72	13
17	46 騎教 14 / 厩舎	56	0	23.9% (北 橋)	83 25.4%	158	1	3	56
5.2倍 2.0 厩A	芝 3 0 1 0	中京 春(3~6月)	外枠	福永 55 1人	14 9 11 58	牝	-9.4	-7.1	6.4
	全千六芝 0 0 1 0	阪神 1 0 1 0							
	全千六芝 0 0 1 0	京都 2 0 0 0							
	千四 3 0 0 0	中京							
	千八	東京							
	全成績 3 0 1 0	中山							

5/3/13 阪神 11R フォリRG2 千四 芝 良 福永 54K 1
道中頭上げる。ジックリ乗られて決め手発揮
良脚長使 終い確実 坂○ 脚速非凡
キツチリ仕上がる。返しスムーズ。本番も。
特になし。
「ホ」装着。風格出る。末脚確実。

調教 19.7 ↑
厩A 25.7 /
B
4 良2手 56
面ホ

1段目 :年月日/競馬場/ R/ R名/距離/芝ダ/馬場状態/騎手/斤量/着順
2段目 :レース特記
3段目 特記
4段目 :馬体特記
5段目 脚元特記
6段目 :馬具/返し馬特記

騎手BB印 調教指数
厩舎BB印 厩舎指数
上昇度/ DM
オッズ点/馬体/気配
装着馬具

5 直前情報用語説明

5.1 直前情報の見方



スタッフが収集したパドック情報は、直前情報でごらん頂けます。直前情報」は、発走 20 分前前後を目処に発信しています。情報が古いまま画面が変わらないといった時には必ずロード(再読み込み・更新)をしてからご覧になって下さい。また、馬柱がずれて表示される場合は、ブラウザのフォントサイズ(固定ピッチフォントサイズ)を適時変更してご覧下さい。

5.2 サンプル

2005 年 04 月 17 日 3 回中山 8 日		15:40 発走	
11R (G1)第 65 回皐月賞			
3 歳・オープン(定量)牡・牝(指)		芝 2000 天候:晴 馬場:良	
騎情 ID 総		総:IDM オ パ :オパ: 重k: 単(複)	
注△ 1	馬具変更印	牡 3 福 永 58: 56	: : + 2: 33.5(4.4)
2	？ トップガンジョー	牡 3 小牧太 50: 50	: : - 8: 111(9.3)
▲▲▲▲ 3	* マイネルレコルト	牡 3 後 藤 66: 55	3 3.89 ○◎: +10: 12.3(2.1)
4	キシオー	牡 オッズ	1 : : - 10: 54.4(5.1)
△ 5	脚元印	牡 アン	パドック評点 18 2 :△ : オッズ
△ 6	ビッグプラネット	牡 3 柴田善 54: 52	: : + 10: 54.4(5.1)
7	パールギェント	牡 3 池 添 54: 53	: : - 8: 111(9.3)
8	ストラスアイラ	牡 3 吉田豊 49: 49	: : - 8: 270(34)
9	ダイワキングコン	牡 3 北村宏 52: 52	: : - 4: 137(14)
▲ 10	シックスセンス	牡 3 四 位 56: 57	: ☆: - 4: 107(8.8)
11	パリブレスト	牡 3 田中勝 48: 48	: : 0: 180(23)
△ 12	タガノデンジャラス	牡 3 安田康 56: 56	: : + 2: 94.7(7.9)
○○ 注 13	？ローゼンクロイツ	牡 3 安藤勝 63: 55	3 :▲ : 0: 15.8(2.4)
◎◎◎◎ 14	x ディープインパクト	牡 3 武 豊 77: 63	4 3.0: ◎◎: - 2: 1.3(1.1)
15	？エイシンヴァイデン	牡 3 武 幸 49: 50	: : + 8: 243(42)
注注○○ 16	？アドマイヤジャパン	牡 3 横山典 69: 61	2 1.5: 注注: + 2: 15.5(2.0)
17	スキップジャック	牡 3 勝 浦 53: 52	: : + 4: 140(15)
△▲ △ 18	？ダンスインザモア	牡 3 蛭名正 61: 55	2.0: ▲: + 4: 22.0(3.1)

5.3 左側の略称記号

騎 …… 騎手指数からの印

情 …… 情報指数からの印

ID …… IDM からの印

総 …… 総合指数からの印

☆ 総合 = $IDM + \text{騎手指数} + \text{情報指数} + \text{オッズ\&パドック評点}$

5.4 馬具変更印

馬具変更でも効果の見込めるものや、そうでないものなどがあります。通常通り馬具変更の印は「*」ですが、特に効果のある馬具変更については「@」表記とします。

☆ 馬具変更 → *

☆ 特注馬具変更 → @

ただし、馬具を変更した馬でも効果がないと思われるものは表記しておりません。

5.5 脚元印

脚元印はパドックでみて、すぐわかるような脚元状態について、速報でお届けするための印です。

☆ 脚元が良くなっている → !

☆ 見かけの状態は悪く少し怪しい馬 → ?

☆ 脚元の状態が悪い → ×

5.6 騎手名の右にある数字

総 = 総合の数値

IDM = 馬の能力指数

オ = 時系列オッズ解析

パ = パドック情報

重 k = 前走からの馬体重増減

単 = 単勝オッズ

(複) = 複勝オッズ(下)

5.7 パドック評点

パドックからの推奨馬を数値化したものです。

- ◎ 3.5 以上
- 3.0
- ▲ 2.5
- 注 2.0
- △ 1.5

各担当者による違いは下記の通りです。

☆ 赤木(関西) / 古谷 関東・ローカル

- ⇒ 4.6 以上 = 単不動。
- ⇒ 4～4.4 = 軸不動。
- ⇒ 3.6～3.9 = 若干弱気含み。
- ⇒ 3.4 以下 = 弱気。
- ⇒ 連下 (○▲注△)の表記は従来通りとします。
- ⇒ ☆は、パドックから見て3着はありえそうな馬。

☆ 鈴木(ローカル 関東)

- ⇒ ◎4.4 以上 = 素材・デキともに素晴らしい
- ⇒ ◎4.0 = 素材もデキも良く 適性も高そう
- ⇒ ◎3.6 = 相対的比較としてデキが良く 適性も高そう
- ⇒ ◎3.5 = マンな部類 全体として良い馬が少ない
- ⇒ ○▲4.0 以上 = ◎に劣らず素晴らしいデキ
- ⇒ ○▲3.3～3.4 = ◎と遜色なく良いデキ 素材で 適性も高そう
- ⇒ ○▲3.2～3.0 = 比較的良いデキで 適性も高そう
- ⇒ ○▲2.9 以下 = あまり良い馬が見当たらない
- ⇒ 注△2.3～2.4 = ○▲と遜色ないデキ
- ⇒ 注△2.2 以下 = あまり良い馬が見当たらない
- ⇒ ☆ = 評価なし デキは良いが素材・適性の面で見劣る

5.8 オッズ評点

時系列オッズ分析からの推奨馬を数値化したものです。目安としては次のようになっています。

- 3.6 点以上 ◎
- 3.4 点以下 ○
- 2点 ▲

5.9 パドック情報 直前パドック詳細)

2005年4月17日(日)

3回中山8日目

15:40 発走

11R 第65回皐月賞(G1)

3歳・オープン(定量)牡・牝(指)

芝 2000M 18頭立

馬名

馬体気

ハミ

馬具

馬矢

蹄(脚状態)

上段が前走・下段が今走の状態を示している。

01 アドマイヤ:余平: E: 面 H

→ 小標 () :余平: E: 面 H

: ソ小

: ソ小

02 トップガン:良不: E: 面

→ 大標起(→):普不: E: 面

: ソ小

: ソ小

◎ *03 マイネルレ:良平: D:

3.8 → 中標起():良平:*E:*ビ

: ソ小 歩悪

: ソ小 歩悪

馬体の移り変わりを矢印で表記

脚元の状態の移り変わりを矢印で表記。

パドック情報 直前パドック詳細)は、直前情報が配信された後、発走の10～15分ぐらい前に配信されます。より詳しいパドックの情報を得ることが出来ます。

- ☆ 馬体・気配
- ☆ 装着している馬具
- ☆ 蹄の形状
- ☆ 脚元の疾病 (ㄨエ 裂蹄・骨瘤など)
- ☆ 前走と比較した、馬体の移り変わり 矢印表記)
- ☆ 前走と比較した、脚元の状態の移り変わり 矢印表記)

5.10 馬体 気配の略称について

馬体		気配	
表記	内容	表記	内容
太	太い	良	状態良
余	余裕	平	平凡
良	良い	不	不安定
普	普通	イ	イレ込
細	細い	気良	気合良
張	張り	気無	気不足
緩	緩い	チャ	チャカ
		イチ	イレチ

5.11 馬具欄の略称について (主な馬装具)

	馬具名	説明
ブ	ブリンカー	横、あるいは後方の視界を遮ることで馬の気持ちを調教やレースに集中させる。
P	パドックブリンカー	パドックでの視界を遮り、視覚的要因によるイレ込みを防ぐ。レースでは外す。
面	メンコ	耳を覆った覆面。音に敏感で狂奔しやすい馬に使用するが、装飾的な側面もある。
バ	バンテージ	肢巻き。外傷などから脚元を保護する目的で使用する。
鼻	シャドーロール	下方の視界を遮ることで、地上の影に驚く馬や頭が高い走法の馬を矯正する。
G	ガムチェーン	馬の急所である歯茎を鎖で締め、イレ込んだり暴れたりするのを防止する。きつい。
吊	ハ吊	ゴム製の頬あてを頭の上からつり上げることでハミの位置を正し保つ。
ビ	ビットガード	ゴム製の頬あて。口角の保護やハミの口の中に入ってしまう馬に用いる。
痛	イタイタ	皮製の頬あての内側に突起がついて馬が内にささったり外にふれるのを防ぐ。
C	チェーンジャンク	煩くで引くのに苦勞する馬に、引き手の補助として使用する。鼻に巻き付けて使う。
N	ノーズバンド	口を開けて走り正しい受けができない馬に用いる。クロス状のものが効果的。
レ	レザーノーズバンド	ハミと鼻皮を連結。引っ掛かると鼻梁が絞まる仕組み。掛かり癖のある馬に使う。
キ	キネトンノーズバンド	ハミと鼻皮を連結。引っ掛かると鼻梁が絞まる仕組み。掛かり癖のある馬に使う。
舌	舌くる	舌がハミを越す悪癖のある馬に使用。舌で器官を塞いでしまう馬にも効果的。
口	上唇くる	馬の急所である上唇を紐で縛り、イレ込み癖が酷い馬を制御する。実戦では外す。
ネ	ネックストラップ	首に巻かれた皮製の紐。ゲートなどで突然立ち上がった時などに騎手がつかむ。
網	ホライゾネット	網状のブリンカー。目に外傷を追った馬、砂を被ると戦意を喪失する馬などに用いる。
ゴ	ハナゴム	鼻にゴムを引っかけ、急所を押さえて馬を大人しくさせる。レースでは外す。
ち	チークピース	頭絡のハ吊り部分にボアをつけ後方の視界を遮断。走ることに集中させる。

※ レースでは外すハートハミは、ハミの項目で取り上げています。

※ ホライゾネットは、パドックのみ装着する馬もいます。

5.12 馬具欄の略称について (ハミ)

	馬具名	説明
	ノーマルハミ	ハミ鍔が円形。最も標準的なハミで口向きに難のない馬に使用。
R	リングハミ	引っかかり癖のある馬や、舌がハミを越して正しいハミ受けをしない馬に使用する。
D	Dハミ	ハミ鍔がアルファベットのDの形をしていて直線部分がハミ枝の役割をする。きつい。
E	エッグハミ	ハミ鍔が卵型の楕円形をしていてハミ身にも丸みがあるので当たりが柔らかい。
枝	枝ハミ	ハミ枝で左右にフラフラ走る馬を制御。とてもきついハミ。使用には熟練を要す。
ノ	ノートンハミ	鼻皮とハミ連結したもの。掛かると鼻梁が締められる。きついので主に調教用。
ジ	ジョウハミ	ハミ輪に金属の半円が溶接されている。非常にきついので今では使用されていない。
ス	スライド	ハミ身を革の筒で覆い、革の両端で下顎をくんで位置を固定。熟練を要す。
テ	テコハミ	てこの原理を利用したハミ。片方向にモタれる癖のある馬に効果的。熟練を要す。
ポ	ノーマルハミポチつき	ノーマルハミのハミ身にゴムやプラスチック、皮などを巻いたもの。ハミ身が太いもの。
T	スリーリングハミ	ノーマルハミのハミ鍔が縦に3つ連なったもの。手綱の連結位置を下げて馬を制御。
H	ハートハミ	煩くて引くのに苦勞する馬、立ち上がり癖のある馬に使用。制御力は弱い。
サ	サイテーションハミ	鼻革との相乗効果を期待して考案されたハミ。引っ掛かり癖のある馬に効果的。
ユ	ユニバーサルハミ	ノーマルハミの上と下に小さなリングが2つあるもの。手綱の連結位置を変えられる。

※ ノーマルハミは、装着している馬が多いので馬柱上では表記していません。

5.13 馬具欄の略称について (状態)

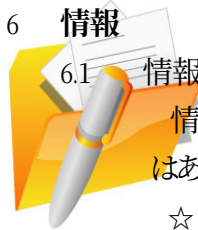
	馬具名	説明
皮	皮膚病	皮膚の炎症。体力の低下、精神的なストレス、他馬からの伝染などにより発症する。
玉	玉腫れる	気温が高くなると体力が低下して睾丸が腫れること。牡馬にのみ見られる。
発	フケ	牝馬の発情。厩務員に体をベッタリくっつけたり、尻尾をせわしなく振るのが特徴。
耳	耳当て	
剃	体毛剃る	
鞍	鞍傷用スポンジ	鞍傷を発症し鞍の下に保護用のスポンジを使っている馬に表示。
黒	目の下黒い	夏の暑さで体力が低下し、目の回りの毛が抜け落ちた状態。
追	追突防止パッド	前肢と後肢が追突して蹄を傷つけてしまう馬に使用するパッド。

5.14 馬具欄の略称について 脚元 蹄鉄)

	馬具名	説明
半	半鉄	通常の蹄鉄の鉄尾を半分切り落としたもの。屈腱炎、裂蹄の馬に使用する。
丸	連尾鉄	円形の蹄鉄。腱を保護する効果があり屈腱炎の馬に使用される。通称丸鉄。
曲	四分の三蹄鉄 曲)	四分の三蹄鉄の片側の鉄尾を内側に曲げたもの。裂蹄、蹄球炎の馬に使う。
橋	鉄橋鉄	蹄鉄の両端に鉄板を渡したもの。蹄底が浅く傷つけやすい馬や挫趾の馬に使う。
J	四分の三蹄鉄	蹄鉄の片側の鉄尾を四分の一切り落としたもの。蹄裂や球節炎の馬に用いる。
ス	スプーンヒール鉄	
柿	柿元鉄	
裸	蹄鉄なし	蹄鉄を履かず裸足の馬。
裂	裂蹄	交突による欠損 衛生上の問題で欠けた蹄の蹄冠部にぐるりと巻いたテープ。
焼	ソコ焼く	膝と球節を結ぶ管骨の骨膜炎の焼き治療。スネの部分に規則正しい焼き痕。
歩	歩様悪い	前脚の踏み込みが浅い、あるいは脚を着地させる時の感触が硬い馬に表示する。
エ	エクイロックス	蹄壁部の裂蹄を補強するために用いられるパテ。色はクリーム色、黒などがある。
新	新エクイロックス	釘を使わずに蹄鉄を装着するためのパテ。主に側面後方に塗布。
躓	周回中躓く	周回中に前肢、あるいは後肢のいずれかが躓いて馬に表示する。
不	脚部不安	裏筋が腫れていたり、脚元がモヤモヤしているのが見受けられる馬に表示。
裏	裏筋腫れる	裏筋腫れが確認できる馬に表示。
骨	骨瘤	管骨々膜炎の一種。瘤状の隆起で、脚の側面（内側、外側、両方）に見られる。
小	骨瘤腫れ小	小さな骨瘤が出ている状態。
腫	ソコ腫れる	管骨々膜炎が大きい馬。若駒によく見られ、痛みがある時は歩様がごちなる。
ソ	ソコ腫れ小	小さな管骨々膜炎が出ている状態。
膝	膝焼く	膝に炎症が起き、焼治療を施されている状態。

※ 馬具や脚元に関しては、カラー写真で解説した書籍、競馬『ここ』に騙されるな！」
橋浜保子/東邦出版)をご覧頂ければ、よりいっそう理解度が深まるかと思ひます。

6 情報



6.1 情報分析の仕方

情報分析の方法ですが、単純に、トラックマンの◎○▲などの印を集計している訳ではありません。

☆ 基準オッズ作成

- ⇒ 各専門紙のシェアから、人気への影響力を推定
- ⇒ 騎手・調教師・冠名・クラブ馬などの自然発生的に人気を背負う要因を指数化。

☆ 番記者番付

- ⇒ 厩舎トラックマンが、担当厩舎につけられた印を集計し、成績優秀者をチョイス。
- ⇒ 調教トラックマンが、担当調教コースで追い切った馬につけられた印を集計し、成績優秀者をチョイス。

☆ 情報指数

- ⇒ 情報指数 総合的な情報指数。前日情報に掲載。
- ⇒ 調教指数 調教度合いを測る目安となる指数。
- ⇒ 厩舎指数 厩舎の強気、弱気を図る目安となる指数。
- ⇒ CD 「コンディションインデックス」の略。他馬との状態・力関係を比較する。
- ⇒ LS 「ロングショット指数」の略。穴馬券を狙うための指数

6.2 番記者番付

担当厩舎・調教コースの馬への印を分析して、優秀な TM を炙り出す手法。単純に TM の印から買い目を導いて集計する手法が多いが、それでは、TM の仕事を純粋に評価する事が出来ない。担当している厩舎や調教コースの馬に対する印を分析する事で、どれだけ正確な判断を下しているかが評価できる。

7 時系列オッズ



7.1 分析方法

JRDB の時系列オッズ分析は、基準オッズと比較する事に重きをおいている。一般的な時系列オッズ分析は、集中投票や異常投票と呼ばれる、大量購入が発生した事に重きを置いているが、それだけで満足かい結果を得るのは難しい事だ。

☆ 馬券は情報を基に購入されている。

☆ よって、情報を基にした基準オッズと比較する事によって、
正常なオッズ (売れ方) であるか？

異常なオッズ (売れ方) であるか？ が判断できる。

比較対照となる基準オッズがなければ、正確なオッズ分析は出来ない。このような考え方で、時系列オッズ分析を行っている。

7.2 判定方法

次ページの「時系列オッズ 分析表の説明」をご覧頂ければ、大体の概略はご理解いただけると思う。時系列オッズとは、時間毎に区切って、出走全馬のオッズを基準オッズと比較する事からスタートする。そこから「単勝ポイント」や「連対ポイント」を算出している。

☆ 単勝 2倍と単勝 10倍は重みが違う

⇒ 両方とも、基準オッズと同じく0.1 倍低いとしても、単勝 2倍の方が購入金額が多いので、単勝 10倍とは同じようなポイントを与えてはならない。

☆ 集中投票・異常投票

⇒ JRDB では、「段差」と呼んでいる集中投票だが、当然のごとく加味している。しかし、オッズが大きく変動する場合も、購入金額を必ず判定基準には入れています。また、全体の投票金額 (購入された馬券の金額＝得票数) との比較もするようにしている。

7.3 勝負気配を読む

時系列オッズ判定で、印 ◎○▲などがつく馬は、「オッズが入っている。」状態です。色々な思惑で、馬券が良く売れているわけですから、それを基に勝負気配を察知することも出来ます。

☆ ダート短距離戦なら、ある程度前に行くと予測

→ 展開予想に役立つ

☆ パドック評点が低くとも、IDM が高い場合は注意が必要。

→ スローペースになりやすい近代競馬では、前付けされると残られる可能性も。

- ☆ 調教駆けする馬は、オッズが入りやすい。メンバー構成を見て、能力通用するか判断必要。
- ☆ 共同馬主の馬は、応援馬券が異常に売れている場合もあるので注意必要。
- ☆ 良血馬＝POG の人気馬も3歳序盤ぐらいまでは応援馬券が売れる場合があり

8 時系列オッズ 分析表の説明

8.1 時系列オッズとは

時間毎の「点」状オッズを「線」で見たときに異常投票などの形跡を発見・分析し、評価したものです。

8.2 サンプル

				オッズ取得時間															
枠馬	馬名	騎手名	基準 連対率	オッズ	09:34	09:43	09:50	09:59	10:07	10:14	10:22	10:29	10:37	単平 均	単勝 P	複平 均	複勝 P	評価	
					5828 万円	5334 万円	5649 万円	5751 万円	6100 万円	6433 万円	6531 万円	6799 万円	7061 万円						
					4121 万円	4359 万円	4589 万円	4647 万円	4899 万円	5176 万円	5246 万円	5448 万円	5674 万円						
1 01	エイシンヴァイデン	武 幸 .025	35.8	80.0	80.2	79.7	80.2	81.0	81.3	81.7	80.2	78.9	80.4	1.1	-				
			7.8	18.8	19.2	19.0	19.0	18.8	18.8	18.8	18.4	18.4	18.8	2.1					
1 02	パールギェント	武 豊 .439	3.2	3.3	3.3	3.3	3.3	3.3	3.2	3.2	3.2	3.2	3.3	24.4	◎				
			1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	42.1					

8.3 タイトル部分の説明

- ☆ オッズ取得時間 オッズを取得した時間
- ☆ 単勝売上げ 全体の単勝売上げ 単位：万円)
- ☆ 複勝売上げ 全体の複勝売上げ 単位：万円)

8.4 馬柱部分の説明

☆ 連対率

騎手名の下に入る連対率

基準オッズと騎手の関係から導き出した、騎手の期待連対率。連対率の高さで色分けをしている

色	期待連対率	
赤色	0.6以上	60%以上
ピンク	0.4～0.6	40～60%未満
緑色	0.2～0.4	20～40%未満
青色	0.1～0.2	10～20%未満
黒色	0.0～0.1	10%未満

☆ 基準オッズ

単勝、複勝の基準オッズ。馬顔新聞等の基準オッズと同じもの。関西・関東の各専門情報紙の印を独自に分析し算出している。

☆ 実際のオッズ

上か単勝、下か複勝の低い側（最低複勝）となっている。色分けは以下のようない意味合いがある。

色	
赤色	人気馬で特に評価すべきオッズの場合
ピンク	人気馬で基準オッズ以下の場合
緑色	中穴人気馬で評価すべきオッズの場合
深緑色	中穴人気馬で基準オッズ以下の場合
青色	人気薄の馬で評価すべきオッズの場合
紺色	人気薄の馬で基準オッズ以下の場合
黒色	通常（特になし）

☆ 平均オッズ（単勝、複勝）

該当時間内のオッズを、平均化したもの。色分けは、実オッズと同様に行っている。単平均・複平均と省略形で表記している。

☆ 単勝ポイント（単勝 P と表示）

単勝についてのみ時系列オッズ分析した結果。数字が大きいほど良い。

☆ 連対ポイント（連対 P と表示）

単勝、複勝について時系列オッズ分析した結果。数字が大きいほど良い。

☆ 印

◎、○、▲、注、△、×の順番

9 用語説明



9.1 IDM

「インデックスメモリー」の略称。

スピード数値に記憶(レース内容、馬場状態、当日の馬のコンディション等)を数値化したものです。もちろん、馬の状態、馬装具点検は肉眼で同じ場所で客観的に観るようになっています。ようするに競馬は時計だけではなく「記憶」も重要ではないかとの理論です。

9.2 蹄

各馬の蹄の大きさを大・中・小・細の4種類に、形状を立・標準起・標準・標準ベタ・ベタの3種類に分類しています。中べ」なら、蹄の大きさは中ぐらい、少し角度が寝たベタ気味の蹄という意味になります。

		蹄の大きさ			
		大	中	小	細
蹄の 角 度	立	大立	中立	小立	細立
	標準起	大標起	大標起	大標起	大標起
	標準	大標	中標	小標	細標
	標準ベタ	大標ベ	中標ベ	小標ベ	細標ベ
	ベタ	大ベ	中ベ	小ベ	細ベ

中べ」なら蹄の大きさは中ぐらいでベタ蹄という意味です。芝の重馬場、荒馬場では蹄の立っている馬が有利になります。ただしダート戦に関してはこの限りではありません。

9.3 重馬場適正

重・稍重・不良馬場の競走実績と蹄の形状から判断した重馬場適性です。◎○△の内訳は以下の通りです。

蹄の形状	稍重・不良での成績				
	1着	2着	3着	4着以下	未経験
立ち	◎	◎	○	○	○
標準	◎	○	○	○	△
ベタ	○	○	△	△	△
未確認	○	○	○	△	表記なし

この◎○△は当該レースの条件に合わせて表示されています。芝のレースではその馬の芝の重馬場適性を、ダートレースではダートの重馬場適性を表示しています。重馬場経験のない馬でも蹄の形状を見てももらえれば重馬場適性がわかると思います。

◎・・・得意

○・・・普通

△・・・苦手

9.4 適距離

馬の距離適性を示しています。判断の方法は、馬体・体型・気性・血統・実績となっています。

- ☆ 短・・・短距離で活躍できる馬(1000～1200m)
- ☆ 哩・・・マイル戦で活躍できる馬(1400～1700m)
- ☆ 中・・・中距離戦で活躍できる馬(1800～2300m)
- ☆ 長・・・長距離戦で活躍できる馬(2400m以上)

9.5 基準オッズ

関西・関東の各専門情報紙(予想・評論家等)の印を分析し、そこから算出した単勝・複勝オッズになっています。ローカル開催は、関東(福島・新潟)・関西(中京・小倉)により、集計する専門紙に変化があります。また、北海道開催(函館・札幌)も、同様に通常と違ってきます。

9.6 クラス

馬の能力をクラスで分けたものです。判断の方法は、その馬の馬体や、成長度合い、上昇度などから判断しています。クラスでどれぐらいの位置づけにあるのかを判断するのに役立ててください。

(例)

- 芝OPA・・・芝のオープン戦で勝つ能力のある馬
- 芝OPB・・・芝のオープン戦で好戦できる能力のある馬
- 芝OPA・・・芝のオープン戦で頭打ちの馬

9.7 上昇度

前走時のパドックにおける馬体・気性から判断した、上昇度を表しています。

- AA・・・かなりの上積みか期待でき、勝つ可能性は高い。
- A・・・まずまずの上積みか期待でき、好勝負ができる。
- B・・・次走も同じ様な状態でレースに挑む。
- C・・・ギリギリの仕上げであったため、次走はガタの来そうな気配。
- D・・・調子落ちの傾向、厳しいレースになる。

ただ上昇度の判断は、順調に使われた場合を想定しているため、長期休養を挟んだ

場合、AA・Aの馬も割り引きが必要となります。またC・Dの馬も休養を挟んで立て直していることを考慮する必要があります。

9.8 調教指数

東西の各専門情報紙の予想・評論家等が、担当の調教コースにおいてどれだけ正確に馬の状態を判断できているかをデータベース化し、それを元に、各専門情報紙の印を分析して算出した数値です。数値右横の矢印は、調教から見た馬の調子を5段階評価したものです。

↑	・・・デキ抜群
／ (右斜上)	・・・上昇
→	・・・平行線
＼ (右斜下)	・・・やや下降気味
↓	・・・デキ落ち

(例) 調教－10／」の場合

矢印は「上昇」を示していますが数値がマイナス評価です。矢印は専門情報紙の総合的な評価で構成されており、数値は特定の予想・評論家の判断を数値化しているため上記のような調教指数になることがあります。各馬の状態を判断するには／(矢印)を優先してください。

9.9 厩舎指数

東西の各専門情報紙の予想・評論家等と厩舎の密接度をデータベース化し、それを元に、各専門情報紙の印を分析して算出した数値です。数値右横の矢印は、厩舎サイドの期待度をわかりやすく4段階評価したものです。

↑	・・・超強気
／ (右斜上)	・・・強気
→	・・・現状維持
＼ (右斜下)	・・・弱気

(例) 厩舎12＼」の場合

矢印は「弱気」を示していますが数値がプラス評価です。矢印は厩舎の表向きなコメント評価で構成されており、数値は特定の予想・評論家の判断を数値化しているため上記のような厩舎指数になることがあります。各馬の状態を判断するには数値を優先してく

ださい。

9.10 騎手期待連対率

騎手別に、基準オッズ範囲毎の連対成績を集計したものです。

騎手Aが単勝基準オッズBの馬に乗った場合の過去の成績を集計し、算出された連対率を騎手期待連対率としています。新聞等の表記には、今走の基準オッズにおける騎手期待連対率が入ります。騎手期待単勝率・騎手期待複勝率も同様の算出方法です。

9.11 激走注目馬

過去の高配当レースを分析し、激走要因と思われるものをデータ化しています。

そのデータから指数を演算し、人気が低く、激走指数の高い馬をピックアップしています。主な要素を以下に示します。

- ☆ コース枠脚質
- ☆ 騎手
- ☆ 騎手乗り替り
- ☆ 馬具変更
- ☆ 距離適正
- ☆ クラス
- ☆ 馬体
- ☆ 気配
- ☆ 上昇度
- ☆ 激走情報指数 専門情報紙の印を激走用に分析したもの

9.12 脚質

過去の競走実績よりその馬の脚質を判断したものです。

- 逃・・・逃げ
- 先・・・先行
- 差・・・差し
- 追・・・追込
- 好・・・好位差し
- 自・・・自在

9.13 ローテーション

間に金曜日が入っている数で決定しています。「連闘」とは前走から1週間後に出走

する場合を示します。

9.14 CD

「コンディションインデックス」の略称。他馬との状態・力関係を比較するための指数で、「CD素点」にレースクラスによる持点を加算したものがCDです。

「CD素点」とは、現在の調教・厩舎指数を算出するデータベースを、さらに分析を行った結果からCD調教素点・CD厩舎素点を算出してその合算の割合に変化を加え算出したものです。

9.15 LS指数

「ロングショット指数」の略称。LS指数を算出する基本データベースはCDと同じですが、データベースからのデータ抽出条件を変更することにより算出したものです。

LS評価はLS指数を算出する際に、選出した情報が厩舎関係の情報とリンクしているとおもわれる場合にABC評価（Aがトップクラス）を付けています。

10 JRDB データ

10.1 JRDB データ

パソコンでデータベースを構築し、分析が容易に出来るようにJRDB データを配布しています。
 会員料金内で、全てのデータを取得することが出来ます。データに関する詳細、仕様書などは、
<http://www.jrdb.com/program/data.html> をご覧下さい。

10.2 新仕様データ

- ☆ JRDB 競走馬データ (KYG)
 ⇒ 競走馬ごとのデータ IDM、各指数を格納
- ☆ JRDB 開催データ (KAA)
 ⇒ 馬場・天候予想等の開催に対するデータ
- ☆ JRDB 番組データ (BAB)
 ⇒ レース番組情報
- ☆ JRDB 登録馬データ (KTA)
 ⇒ 出走登録馬データ
- ☆ 3連単基準オッズデータ (OV)
 ⇒ 3連単の基準オッズデータ
- ☆ JRDB 払戻情報データ (HJC)
 ⇒ 払戻情報に関するデータを格納

10.3 成績情報系

- ☆ JRDB 成績データ (SEC)
 ⇒ 成績分析用
- ☆ JRDB 成績拡張データ (KB)
 ⇒ 成績分析用 拡張データ
- ☆ JRDB 成績レースデータ (SRA)
 ⇒ 成績分析用 ※SRA は SEC に同梱

10.4 騎手・調教師データ

- ☆ JRDB 調教師データ (CZA)
 ⇒ 全調教師
- ☆ JRDB 調教師データ 差分データ (CSA)
 ⇒ 差分(今週出走分,先週成績更新分)
- ☆ 騎手データ (KZA)
 ⇒ 全騎手

- ☆ JRDB 騎手データ 差分データ) KSA)
 ⇒ 差分(今週出走分,先週成績更新分)

10.5 JRDB 抹消馬データ

- ☆ 抹消馬データ MZA)
 ☆ 差分データ MSA)

10.6 前日情報系

- ☆ JRDB データパック J(RDB)
 ⇒ 前日情報系データの一括パック
- ☆ JRDB 競走馬データ KYF)
 ⇒ 競走馬 ごとのデータ。IDM、各指数を格納
- ☆ JRDB 競走馬拡張データ KKA)
 ⇒ 競走馬 ごとの拡張データ
- ☆ JRDB 馬基本データ UKC)
 ⇒ 馬に関するデータを格納
- ☆ JRDB 情報データ JOA)
 ⇒ 情報からの詳細データ
- ☆ JRDB 基準オッズデータ OZ)
 ⇒ 単複・馬連の基準オッズデータ
- ☆ ワイド基準オッズデータ OW)
 ⇒ ワイドの基準オッズデータ
- ☆ 馬単基準オッズデータ OU)
 ⇒ 馬単の基準オッズデータ
- ☆ 3連複基準オッズデータ OT)
 ⇒ 3連複の基準オッズデータ
- ☆ JRDB 前走データ ZEC)
 ⇒ 過去 5走の成績データ
- ☆ JRDB 前走データ ZKB)
 ⇒ 過去 5走の成績拡張データ
- ☆ JRDB 番組データ BAA)
 ⇒ 今回のレース情報。
- ☆ JRDB 調教分析データ CYA)
 ⇒ JRDB パックには入っていません
- ☆ KKA は JRDB パックに同梱

10.7 当日情報系

- | | |
|------------------|-----------|
| ☆ JRDB 直前情報データ | 〒YB) 最終版) |
| ☆ JRDB 払戻情報データ | HJB) |
| ⇒ 払戻情報に関するデータを格納 | |
| ☆ JRDB 払戻情報データ | HJA) |
| ⇒ 払戻情報に関するデータを格納 | |
| ☆ JRDB 成績速報データ | \$EC) |

11 会社概要

株式会社 ジェイ・アール・デー・ビー

〒530-0044 大阪市北区東天満 2-10-31 第9田淵ビル605

ホームページアドレス

☆ パソコン <http://www.jrdb.com/>

☆ 携帯電話 <http://www.jrdb.com/i/>

問い合わせ

☆ 電話 06-6242-2502

☆ メール support@jrdb.com

12 沿革

平成 10 年 6 月 会社設立

☆ ホームページでの競馬情報配信を開始。携帯電話（I-mode）も視野にいれ開発を行う

平成 11 年 パドックとを電話回線を通じ、インターネット放送で情報配信

平成 12 年 12 月 本店所在地を大阪市北区東天満へ移転

平成 16 年 9 月 プロバイダー課金開始 (@nifty・BIGLOBE・OCN)

13 料金体系

初回申込金 3,000 円（入会月・翌月会費無料）

月会費 1,980 円

月会費のみで、パソコン・携帯電話でご利用いただけます。

直前情報 LIVE! 500 円（オプション）

パドックからの情報を、インターネットラジオでお伝えする直前情報 LIVE!は、オプションとなります。月会費とは別に、別途 500 円の会費が必要となります。

申し込みのお問い合わせ … 06-6242-2502

申し込みホームページ … <http://www.jrdb.com/order/index.html>



14 主な掲載雑誌・出版社・出演

競馬王	白夜書房)
競馬大予言	笠倉出版)
競馬ゴールド	日本文芸社)
サラブレ	エンターブレイン)
東邦出版	
メタモル出版	
競馬予想TV!	(フジテレビ739)
馬立予想	(グリーンチャンネル)
ほっかいど競馬解説	



15 スタッフ

パドック担当者 関東・ローカル)

☆ 鈴木 永人	(スズキ ナガト)
☆ 古谷 剛彦	(フルヤ タケヒコ)
☆ 京介	(キョウスケ)

パドック担当者 関西)

☆ 赤木 一騎	(アカギ イッキ)
☆ 橋浜 保子	(ハシハマ ヤスコ)
☆ 久保 和功	(クボ カズノリ)

システム・デザイン担当

☆ 片岡 靖之	(カタオカ ヤスユキ)
☆ 奥野 憲一	(オクノ ケンイチ)
☆ 上野 達史	(ウエノ サトシ)
☆ 石川 隼人	(イシカワ ハヤト)

顧客サポート・データ管理

☆ 永野 昌史	(ノガノ ショウジ)
---------	------------

代表

☆ 小原 清治	(コハラ セイジ)
---------	-----------

16 発行履歴

平成 17 年 5 月 19 日

初版発行